

Aan de Algemene Ledenvergadering van Communicatienetwerk Amsterdam

Verslag van de Kascommissie

De kascommissie over het jaar 2019 bestaat uit Berthilde Lammertink en Arda Gillissen. De kascommissie heeft op 28 januari 2020 de rekening en verantwoording van het bestuur over het verenigingsjaar 2019 onderzocht.

De financiële administratie wordt jaarlijks uitgevoerd door het secretariaat en de jaarstukken worden opgemaakt door een administratiekantoor. De kascommissie controleert geen bonnetjes maar beoordeelt de verantwoording over de balans en winst- & verliesrekening. Het secretariaat noch de penningmeester waren bij de controle van de kascommissie aanwezig.

De kascommissie complimenteert het bestuur voor het gevarieerde programma in 2019.

Op basis van haar bevindingen heeft de kascommissie enkele opmerkingen:

- In 2019 is de naam, de website en de huisstijl van de vereniging gewijzigd. Hier is veel geld aan uitgegeven, in 2020 zal blijken of dat resulteert in stabilisering van het ledenaantal, of het vergroten daarvan.
- Net als in 2018 zijn er nog veel leden die geen automatische incasso gebruiken terwijl ze daar 25 euro per jaar mee kunnen besparen. Om het binnenkrijgen van de contributie zo soepel mogelijk te laten verlopen adviseert de kascommissie de leden om gebruik te maken van de automatische incasso.
- De uitgaven voor activiteiten waren hoger dan begroot. In de begroting voor 2020 is het bedrag voor activiteiten verlaagd. We vragen ons af of dat reeel is.
- Op de spaarrekening staat een flink bedrag (bijna twee keer het bedrag dat begroot is voor de contributie). Wellicht kan hier wat voor ingezet worden om activiteiten te organiseren.

De vereniging heeft de uitgaven binnen de begroting gehouden en de kascommissie heeft geen onregelmatigheden kunnen ontdekken. We zijn van mening dat de stukken een getrouw beeld geven van het handelen van het bestuur en de toestand van de vereniging.

Wij adviseren de Algemene Ledenvergadering de penningmeester te decharcheren van zijn beleid in 2019.

Amsterdam, 28 januari 2020

Berthilde Lammertink
Arda Gillissen

